

Anerkennungsrichtlinien
BA Ostasienwissenschaften mit Schwerpunkt Kunstgeschichte Ostasiens
MA Kunstgeschichte Ostasiens
Entwurf October 2025

Allgemeines

- Es werden nur Kurse anerkannt, die mit einer Prüfungsleistung abgeschlossen wurden (Ausnahme: Vorlesung und Praktikum. Ein Teilnahmeschein der Vorlesung sowie eine schriftliche Bestätigung vonseiten des Praktikumgebers wird jedoch verlangt).
- Der anzurechnende Kurs muss einen klar feststellbaren inhaltlichen oder methodischen Zusammenhang zum Fach Kunstgeschichte Ostasiens an der Universität Heidelberg aufweisen. Die genauen Anforderungen sind in den untenstehenden Tabellen spezifiziert.
- Die Anerkennung von im Ausland erworbenen Sprachleistungen entscheidet das Institut für Sinologie oder Japanologie.
- Vor Beginn des Auslandsaufenthalts muss eine schriftliche Vereinbarung (Learning Agreement) mit dem Institut für Kunstgeschichte Ostasiens abgeschlossen werden.
- Im Regelfall können die folgenden Kurse nicht durch im Ausland erbrachte Leistungen ersetzt werden: Ostasien in der Weltgeschichte I/II, Kulturelle Grundlagen Ostasiens.

Eine Anerkennung der BA-Arbeit ist ausgeschlossen.

Liste der prinzipiell anrechnungsfähigen Kurstypen

Kurstyp Propädeutikum	Umfang 6 LP
inhaltliche Anforderungen Einführungsveranstaltung oder Vorlesung zu allen Themenbereichen der Kunst und materiellen Kultur Ostasiens. Die anzurechnende Veranstaltung muss einen klaren Zusammenhang zu einem der den folgenden Aspekten der ostasiatischen Kunst aufweisen: Ikonographie, Form und Stil, Gattungen und Techniken, Methoden und Geschichte des Fachs.	Prüfungsformen in der Regel Klausuren, Präsentationen oder vergleichbare schriftliche Leistungen im Umfang von insgesamt mindestens 15 Seiten

Kurstyp Hauptseminar Kunstgeschichte Ostasiens	Umfang 8 LP
inhaltliche Anforderungen Einführungsseminar oder Veranstaltung zur ikonographischen sowie formbezogenen und stilistischen Entwicklung der ostasiatischen Kunst	Prüfungsformen in der Regel mündliche Präsentation(en) und wissenschaftliche Hausarbeit(en) oder vergleichbare schriftliche Leistungen im Umfang von insgesamt mindestens 15 Seiten.

Kurstyp	Umfang
----------------	---------------

Vorlesung	2 LP
inhaltliche Anforderungen Einführungsveranstaltung oder Vorlesung zu ausgewählten Themenbereichen ostasiatischer Kunstgeschichte	Prüfungsformen Für Vorlesung in der Regel Teilnahmeschein oder vergleichbare Leistungen
Kurstyp Exkursion	Umfang 1 LP à Tag
inhaltliche Anforderungen Exkursion zu Zielort oder Ausstellung mit Bezug zur Kunstgeschichte Ostasiens	Prüfungsformen Für Exkursion in der Regel mündliche Leistung(en) oder Teilnahmeschein
Kurstyp Lehrauftrag	Umfang 3 LP
inhaltliche Anforderungen Praxisorientierte Veranstaltung zu ausgewählten wissenschaftlichen Fragestellungen ostasiatischer Kunstgeschichte	Prüfungsformen Für praxisorientierte Leistungen in der Regel mündliche Leistungen oder Teilnahme an kursbezogenen Aktivitäten
Kurstyp Hilfsmittelkurs Kunstgeschichte Ostasiens	Umfang 5 LP
inhaltliche Anforderungen Einführungsveranstaltung oder Seminar über die Grundlagen und Methoden der Kunstgeschichte Ostasiens	Prüfungsformen in der Regel mündliche Präsentation(en) oder vergleichbare schriftliche Leistungen im Umfang von insgesamt mindestens 10 Seiten.
Kurstyp Praktikum	Umfang 5 LP
inhaltliche Anforderungen Für Praktikum mindestens 160 Std. in einem Unternehmen oder einer Institution, das/die einen Bezug zur Kunst und Kultur Ostasiens aufweist.	Prüfungsformen Erstellung eines ausführlichen Berichts, Praktikumsbescheinigung der Praktikumsstelle (z.B. Arbeitgeber)
Kurstyp Einführung in die Bildanalyse	Umfang 5 LP
inhaltliche Anforderungen Vorlesung oder Seminar zu den bildanalytischen Ansätzen und allgemeinen Theorien des Fachs Kunstgeschichte	Prüfungsformen in der Regel wissenschaftliche Hausarbeit(en) oder vergleichbare schriftliche Leistungen im Umfang von insgesamt mindestens 10 Seiten.

Anerkennungsrichtlinien MA Kunstgeschichte Ostasiens

Allgemeines

- Es werden nur Kurse anerkannt, die mit einer Prüfungsleistung abgeschlossen wurden (Ausnahmen: Vorlesung gegen Vorlage eines Teilnahmescheins; Praktikum: Eine schriftliche Bestätigung vonseiten des Praktikumgebers wird jedoch verlangt).
- Der anzurechnende Kurs muss einen klar festhaltbaren inhaltlichen oder methodischen Zusammenhang zum Fach Kunstgeschichte Ostasiens an der Universität Heidelberg aufweisen. Die genauen Anforderungen siehe die Tabellen unten.
- Die Anerkennung von im Ausland erworbenen Sprachleistungen entscheidet das Institut für Sinologie oder Japanologie.
- Vor Beginn des Auslandsaufenthalts muss eine schriftliche Vereinbarung (Learning Agreement) mit dem Institut für Kunstgeschichte Ostasiens abgeschlossen werden.
- Die Anerkennung von Forschungskolloquium, mündliche Abschlussprüfung und der M.A.-Arbeit bleibt ausgeschlossen.

Liste der prinzipiell anrechnungsfähigen Kurstypen

Kurstyp Oberseminar	Umfang 10 LP
inhaltliche Anforderungen fortgeschrittenes Seminar zu ausgewählten Themenbereichen der Kunstgeschichte Ostasiens	Prüfungsformen in der Regel mündliche Präsentation(en) und wissenschaftliche Hausarbeit(en) oder vergleichbare schriftliche Leistungen im Umfang von insgesamt mindestens 20 Seiten

Kurstyp Oberseminar in englischer Sprache	Umfang 10 LP
inhaltliche Anforderungen fortgeschrittenes Seminar in englischer Sprache zu ausgewählten Themenbereichen der Kunstgeschichte Ostasiens	Prüfungsformen in der Regel mündliche Präsentation(en) und wissenschaftliche Hausarbeit(en) oder vergleichbare schriftliche Leistungen im Umfang von insgesamt mindestens 20 Seiten Nachweis über die Unterrichtssprache
Kurstyp Vorlesung	Umfang 2 LP
inhaltliche Anforderungen Fortgeschrittene Vorlesung oder Veranstaltung zu einem oder mehreren Themenfeldern der Kunstgeschichte Ostasiens	Prüfungsformen Für Vorlesung in der Regel Teilnahmeschein oder vergleichbare Leistungen

Kurstyp Exkursion	Umfang 1 LP à Tag
inhaltliche Anforderungen Exkursion zum Zielort oder zur Ausstellung mit Bezug zur Kunstgeschichte Ostasiens	Prüfungsformen Für Exkursion in der Regel mündliche und schriftliche Leistung(en)

Kurstyp Praxiorientierte Leistung	Umfang 4 LP
inhaltliche Anforderungen Für Praktikum/ Projektarbeit mindestens drei Wochen in einem Unternehmen oder einer Institution, der/die einen Bezug zur Kunst und Kultur Ostasiens aufweist.	Prüfungsformen Erstellung eines ausführlichen Berichts, Praktikumsbescheinigung der Praktikumsstelle (z.B. Arbeitgeber)